

# あなたなら、どうしますか？

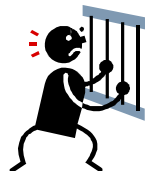
## 国民(私たち)

テレビの情報を鵜呑みにしてだまされ続けている。新しい政治に期待を寄せ、決して自分たちで考えたり判断することはない。テレビの情報をそのまま判断基準とする。東日本震災では寄付やボランティアはするが根本原因(人災)を考える人はいない。また、日本の危機・事実気づいたとしても自らは行動せずに傍観するのみ。

**BAD!**

## 政治屋

日本のためではない目的で政治を行う人達。見分けやすく、3つの国(中国、韓国、北朝鮮)との繋がりが強い。民主党議員は当選すると韓国人にお礼参りする。鳩山氏、前原氏、菅氏、小沢氏、野田氏は全て3つの国と繋がりを持っている。資金繰り(違法献金など)や政策に現れている。東日本震災では多くの犠牲を出し、菅元首相は辞任後に人災を認めている。



**BAD!**

## 報道機関

民主党と3つの国にとって都合の悪いことは伝えない。(致命的とされない情報は報じる)自分たちの捏造や隠蔽工作は一切報じない。注目させたい話題を報じて世論を作る。天敵のネットを陥れる工作も発覚している。



- ・テレビ局(経営者:在日)
- ・スポンサー(韓国・中国企業多数)
- ・電通(日本の報道・番組・メディア支配)
- ・報道規制(日中記者交換協定など)

**BAD!**

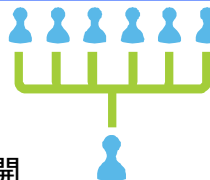
## エセ右翼・保守

日本のために活動しているように見せているが、実は日本破壊が目的。日本のために立ち上がろうとする気持ちを持たせないようにワザと黒い街宣車で恐怖感と気持ち悪いイメージを与えている。なお、乗っているのは大半が反日韓国人・朝鮮人。同様にエセ保守団体も存在する。暴言や道徳に反する行為で共通している。

**GOOD!**

## ネット情報

ネットでは個人が自由に発言できる。テレビで公開できない『事実』を発信・閲覧できる。政治屋の闇献金や3つの国の裏工作もネットによって暴露された。事実(真実)の公開はネットが先駆けでありテレビニュースでの報道は数ヶ月も先になる。また、3つの国と民主党を含む反日・在日の実態がネットでは昔から公開されている。ちなみにネット以外にも地方テレビ、各社週刊誌も事実を報じている。



**BAD!**

## 芸能界

スクリーンでは笑顔だが裏ではヤクザや政治屋、麻薬、性接待などの実態がある。視聴者はその事実を知らない。最近、韓流・K-POPのブームを作り出している。



- ・番組制作(反日思想が介入)
- ・番組関係者の多くが(在日)
- ・〇〇に詳しい専門家(反日、在日)
- ・芸能人の多くが(在日、学会員)